

Ilvie Little

Das Musical



SO
10 SEP
AB 14:30

DONAUPARK
LINZ

KINDER-
KLANGWOLKE 23

präsentiert von SPARKASSE OÖ & LINZ AG

INFO: +43 (0) 732 600 444
kuddelmuddel.at | kinderklangwolke.online

KUDDEL
MUDDEL



BRUCKNER
HAUS LINZ



Das Musical

Pressekonferenz am 26. Juni 2023, 10 Uhr, Restaurant BRUCKNER'S im Brucknerhaus Linz

KINDERKLANGWOLKE 23 PRÄSENTIERT VON SPARKASSE OÖ UND LINZ AG

Ilvie Little – Das Musical

IHRE GESPRÄCHSPARTNER*INNEN:

Klaus Luger, Bürgermeister der Landeshauptstadt Linz

Mag. Dietmar Kerschbaum, Künstlerischer Vorstandsdirektor LIVA,
Intendant Brucknerhaus Linz

Dipl. Päd. Manfred Forster, MAS, Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel

Susanne Stemmer, Künstlerische Leitung Kinderklangwolke 2023

Suli Puschban, Komposition und Gesangstexte

TERMIN:

KINDERKLANGWOLKE 23, präsentiert von Sparkasse OÖ und LINZ AG

Sonntag, 10. September 2023

14:30 Uhr, Donaupark Linz

Freier Eintritt

Für Rückfragen und Infos:

Dipl. Päd. **Manfred Forster**, MAS | Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel |
0732/600444-113 | manfred.forster@liva.linz.at | Langgasse 13 | 4020 Linz |
www.kuddelmuddel.at | kinderklangwolke.online | klangwolke.at



Die **Pressekonferenzunterlagen und honorarfreie Pressefotos** finden Sie in unserem **Presse-Downloadbereich** unter https://bit.ly/KUMU_Presse. Die Unterlagen sind kennwortgeschützt. Das Passwort lautet: Kultur&Sport

Ilvie Little

Das Musical



VISIONEN FÜRS ECHELEBEN MIT ILVIE LITTLE EIGENE GRENZEN ÜBERWINDEN UND STÄRKEN ERKENNEN

Für die Kinderklangwolke, präsentiert von Sparkasse OÖ und LINZ AG, produziert das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel heuer ein Open-Air-Musical, das am Sonntag, dem 10. September, im Donaupark präsentiert wird. Alle Kinder mitsamt ihren Familien und Freund*innen sind eingeladen, beim Abenteuer rund um Ilvie Little live mitzufiebern. Für den Inhalt zeichnet die international bekannte Fotokünstlerin Susanne Stemmer verantwortlich und für die Musik die geniale Kinderliedermacherin Suli Puschban, die bereits mit *Die Flut aus Mut* 2021 die Kinderklangwolkenbühne rockte.

„So wie die Linzer Klangwolke verzaubert auch ihre kleine Schwester, die Kinderklangwolke, alljährlich ihr Publikum. Dass es dem Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel und seinem Team jedes Jahr gelingt, diese inhaltlich ans Motto des Internationalen Brucknerfestes Linz anzudocken, spricht für deren Fantasie und Kreativität. Während das Brucknerfest 2023 das in der Klassik lange Zeit herrschende Vorurteil, Frauen eigneten sich nicht zur Komponistin, eindrucksvoll widerlegt, räumt die diesjährige Kinderklangwolke ‚Ilvie Little – Das Musical‘ mit stereotypen Geschlechterklischees auf, wonach Buben tapfere Helden sein dürfen, während man von Mädchen verlangt, brav und angepasst zu sein. Die didaktische Absicht ist klar, aber natürlich ist sie in eine spannende Geschichte verpackt, die Kinderaugen zum Leuchten bringt und Kinderherzen höherschlagen lässt. Auch die Kinderklangwolke ist ein Fest für alle Sinne!“ Mag. Dietmar Kerschbaum, Künstlerischer Vorstandsdirektor LIVA, Intendant Brucknerhaus Linz

„Elfenzauber erfüllt den Donaupark. Doch Ilvie Little, die Elfe des gleichnamigen Musicals, das im Rahmen der Kinderklangwolke 2023 zur Aufführung kommt, ist keine Elfe, wie sie im Buche steht. Anstatt im Elfenland fröhlich vor sich hin zu leben, will sie hinaus, die Welt entdecken. Mit einer kleinen Schar von Freund*innen bricht sie auf, erlebt auf ihrer Reise spannende Abenteuer und lernt dabei auch, ihre Ängste zu besiegen. Es sind Geschichten wie diese, die die Kinderklangwolke so einzigartig machen. Sie regen die Fantasie der Kinder an, fördern ihre Kreativität und helfen ihnen dabei, sich selbst und andere so anzunehmen, wie sie sind. Dem Team des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel gelingt es jedes Jahr wieder, mit der Kinderklangwolke wichtige Themen kindgerecht aufzubereiten und Kinder damit zu begeistern. Die Kinderklangwolke ist zu einem unverzichtbaren Bestandteil des Internationalen Brucknerfestes Linz geworden, wofür ich allen dafür Verantwortlichen von ganzem Herzen danke.“ Klaus Luger, Bürgermeister der Landeshauptstadt Linz

Ilvie Little

Das Musical



DIE MISSION

Ilvie Little – Das Musical basiert auf der Vorlage der Kinderbuchserie *Ilvie Little*, die aus der Feder von Susanne Stemmer stammt.

Susanne Stemmer ist für ihre kreative und experimentelle Herangehensweise an die Fotografie bekannt. Sie ist Künstlerin, Regisseurin, Fotografin und schließlich auch Autorin, die genug von den stereotypen Rollendarstellungen in Kinderbüchern und von unbesiegbaren männlichen und braven weiblichen Kinderbuch-Held*innen hatte und aus diesem Grund *Ilvie Little* schuf. *Ilvie Little* ist eine weibliche, ganz besondere Figur, die stark, unabhängig, mutig und frei ist. Und das alles ganz selbstverständlich lebt, ohne diese Eigenschaften groß zu betonen oder sich Gedanken darüber zu machen.

Die Freundinnen und Freunde, die *Ilvie* auf ihren Abenteuern begleiten, stammen aus allen möglichen Teilen der Welt – sie sind dunkel- und hellhäutig, haben ganz spezielle Fähigkeiten oder sogenannte „Handicaps“ – denn: So sind wir Menschen ganz einfach.

*„Ich habe schon sehr viel von der Kinderklangwolke gehört und bin begeistert, dieses Jahr mit unserer Kinderbuchserie *Ilvie Little* dabei sein zu dürfen. Wir haben die Kinderbuchserie *Ilvie Little* konzipiert, um Kinder zu stärken, ihnen Mut zu machen, Dinge zu tun, von denen sie vielleicht gar nicht wussten, dass sie sie können – und vor allem, um gängige Rollenklischees zu hinterfragen oder schlicht und ergreifend zu ignorieren. Das Schubladendenken der Erwachsenen nicht einfach zu übernehmen, sondern es eingehend zu prüfen“, erklärt Susanne Stemmer und ergänzt: „Wir finden, die Welt der Kindergeschichten kann ruhig noch ein paar weibliche Role Models gebrauchen, die mutig sind, unabhängig und frei. Piratinnen statt Prinzessinnen! *Ilvie Little* sollte von Anfang an nicht nur eine Buchserie sein – sondern eben ein kleines Universum werden. Kleidungsstücke mit geheimen Mut-mach-Symbolen, von denen nur Eingeweihte wissen, Superpower-Masken – und jetzt eben großartigerweise auch coole Mut-mach-Lieder von der wundervollen Kinderliedermacherin Suli Puschban. Die Zusammenarbeit mit Suli ist fantastisch – sie greift die Geschichte auf und verwandelt sie in wunderschöne, rau-poetische Songs. Wir sind sehr stolz darauf, Suli an Bord zu haben.“*

Nach den ersten Proben berichtet Susanne Stemmer: *„Wir haben eine richtig, richtig großartige Crew. Es ist einfach herzerwärmend mitzuerleben, wie engagiert diese jungen Darstellerinnen und Darsteller sind – und zu sehen, wie sie immer tiefer in die Geschichte eintauchen und sich mit den Charakteren identifizieren. Wie sie ihre anfängliche Schüchternheit überwinden, ihre Verlegenheit ablegen – und am Ende der Probe glücklich strahlend, aufrecht und stark dastehen. Genau das ist *Ilvie Little* im echten Leben: Überleg mal, wie sich das auswirken würde, wenn du deinen Text lauter, mit erhobenem Kopf und aus dem Bauch heraus sprichst.“*

Ilvie Little

Das Musical



„Was mich am allermeisten berührt hat bisher: Nach der Probe kam eine junge Darstellerin zu mir und sagte: ‚Weißt du was? Das ist ja viel besser so, das mach ich jetzt im richtigen Leben genauso!‘ – Das ist unser Ziel, unsere Mission.“, berichtet Stemmer.

DIE GESCHICHTE

Ilvie Little ist neugierig, mutig und eine Elfe. Eine Ex-Elfe, um genau zu sein. Sie hat genug vom gemütlich-bequemen Elfenland und beschließt eines Tages, die große, weite Welt zu entdecken. Mit ihrem treuen Begleiter Theo, einem ziemlich verfressenen kleinen Affen, macht sie sich auf den Weg ins Unbekannte ...

... und stößt schon bald auf ein uraltes Geheimnis: einen verschollenen Schatz.

Gemeinsam mit ihren neu gefundenen Freundinnen und Freunden macht sie sich auf die Spur dieses mysteriösen Schatzes. Die bunte Crew durchkreuzt die Meere und lernt ferne Länder und Kulturen kennen. Dabei gilt es, vielerlei Hindernisse aus dem Weg zu räumen und zu zeigen, was in ihnen steckt. Unerschrocken und mutig besiegen sie Stürme – und so manch eigene Angst.

Ilvie Little ist eine zauberhafte Geschichte für starke Kids und solche, die es werden wollen.

DIE MUSIK

Um Musik und Liedtexte von *Ilvie Little – Das Musical* kümmert sich Suli Puschban. Sie gilt als eine Rebellin der Kindermusik, die mit ihrer Musik die ganze Familie ins Weltall und zurück fliegt.

Für Puschban ist Linz ein Herzensort, wo ihre Großeltern gelebt haben und wo sie viel Zeit verbracht hat. Auch die Zusammenarbeit mit dem Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel ist eine Herzensangelegenheit für Suli Puschban: *„Mein Verständnis von Kinderkultur, nämlich die kulturelle Beteiligung von Kindern am gesellschaftlichen Leben zu stärken, deckt sich mit der täglichen Praxis dieses wundervollen Teams, das seit Jahren das kleine Boot der Kinderkultur stetig gegen die hereinströmende Flut der Widerstände auf das weite Meer der kindlichen Möglichkeiten hinauschiebt. Bravo!“*

„Die Kinder auf der Bühne unterstützen und begleiten zu können und die Geschichte von Ilvie schauspielernd und singend zu erzählen, macht mir jetzt schon eine Gänsehaut.“, freut sich Suli Puschban. „Das Stück Ilvie Little und die Zusammenarbeit mit Susanne Stemmer sind wie ein wahr gewordener Traum für mich. Kinder stärken, bestehende Rollenbilder und -klischees aufweichen und Alternativen bieten, waren mir schon immer ein Anliegen und die

Ilvie Little



Das Musical

Geschichte von Ilvie greift dies unter anderem auf, was mich besonders freut. Auch für mich ist es ein Abenteuer, Songs zu dieser wunderbaren Geschichte zu schreiben und meine Art von Kindermusik mit den Ansprüchen eines Musicals zu verbinden. Von rockigem Mitsingen und Ausflippen bis zu Liedern, die von Träumen und von Zweifeln erzählen, ist alles dabei. Empowerment, Vielfalt und Lebensfreude stehen für mich dabei im Vordergrund.“

*„Piratinnen und Piraten sind schon lange ein Dauerbrenner im Themenangebot von Kindermusik, meistens sind es Jungs (Piraten eben), die mit Hey Ho und Ho Hey metaphorisch die Weltmeere umsegeln, dass es bei Ilvie Little anders aussieht, ist mir ein Fest. Das Thema »Ozean/Meere/Weite/Wellen« ist eines meiner Lieblingsthemen, ebenso wie »Weltall/Space/Raketen« und ich werde nicht müde, Bilder und Lieder in diesem Kontext zu erfinden. Die Aufgabe, für Ilvie und ihre unerschrockenen Begleiter*innen Lieder zu schreiben, hat eine wahre Kreativkaskade bei mir ausgelöst und viele neue Songs hervorgebracht, die sich nicht nur im Musical singen lassen.“*

Suli Puschban kann es kaum erwarten, endlich zu hören, wenn die Kinder das Stück *Abenteuer warten* singen werden:

Abenteuer warten dort auf hoher See

Kompasse und Karten zeigen uns den Weg

Abenteuer warten, ein Leben wild und frei

unsere Schwächen unsere Stärken haben wir dabei.

Seit vielen Jahren machen Puschban und die Kapelle der guten Hoffnung gemeinsam professionell Kindermusik und haben schon Tausende Kinder singend und tanzend begleitet. Dass sie und die Kapelle die Solosänger*innen und den Chor bei *Ilvie Little* unterstützen werden, findet die Musikerin wunderbar.

„Für die Kinderklangwolke tut das Team des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel alles, um ein grandioses Fest abzuliefern, nichts wird unversucht gelassen, um im Rahmen der eingeschränkten Kinderkulturbudgets trotzdem qualitativ hochstehende Kinderkultur zu bieten. Dass ich ein Teil davon sein darf, ist mir eine große Freude und Ehre“, resümiert Puschban.

Suli Puschban ist eine Liedermacherin, die rockige, lustige und kritische Songs für Kinder schreibt und singt. Sie wurde 2019 mit dem Deutschen Musikautor*innenpreis in der Kategorie „Text Kinderlied“ – ausgezeichnet. Solo oder als Frontfrau der Kapelle der guten Hoffnung engagiert sie sich mit ihrer Musik – wie den Stücken *Ich hab die Schnauze voll von Rosa* oder *Rette mich!!!* – für das Starkmachen von Kindern durch Musik.



Das Musical

Suli Puschban's Musik und Texte begeisterten bereits bei der Kinderklangwolke 2021 *Die Flut aus Mut* das Publikum.

„Schon 2021, als ich mit meiner Kapelle der guten Hoffnung für die Linzer Kinderklangwolke ein Konzert spielen durfte, waren wir begeistert von der Atmosphäre während des Konzerts. Die Donau im Rücken, das Brucknerhaus vor uns und dazwischen 3000 begeisterte Menschen, das war toll!“

GEBALLTE SING- UND SCHAUSPIELKRAFT IN LINZ UND ENNS

„Die Freude ist riesengroß – Suli Puschban kommt wieder für die Kinderklangwolke nach Linz und mit ihr dürfen die Schüler und Schülerinnen des Singschulchores der Landesmusikschule Enns und Kronstorf Sing'n'more wieder auf die Bühne!“, berichten Silke Kneidinger und Christiane Roth, die beiden Leiterinnen der Singschule, die durch die zusätzliche Aufgabe des Schauspiels vor einige Herausforderungen gestellt werden. *„Nach einer kurzen Schrecksekunde – Carlos aus Wien fällt aus und musste ersetzt werden – ist die Crew nun komplett und bereits bei der ersten Probe sprang der Funke über. Alle sind motiviert und auch der Chor freut sich auf die Lieder und den Auftritt. Man kann sicher sein: Es wird für alle ein toller Tag – denn gemeinsam mit Suli werden die Kids die Bühne rocken!“*, berichtet Christiane Roth.

Manfred Forster, Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel, ist begeistert von dem künstlerischen Team, das mit Susanne Stemmer, Suli Puschban, der Singschule aus Enns und den vielen weiteren Mitbeteiligten ein gemeinsames Ziel verfolgt: die Kinderklangwolke 2023 zu einem ganz besonderen Event zu machen, das im Herzen der kleinen und großen Besucher*innen als „Mosaiksteinchen“ unter „wunderbare Erinnerung“ abgespeichert wird.

*„Es ist unsere Aufgabe, dass wir uns als eine Kulturstätte auch mit kulturpolitischen Fragen zu beschäftigen haben. Auch wir, die für das junge Publikum zuständig sind. Damit meine ich nicht nur Zugänge zu kulturellen Vermittlungskonzepten zu schaffen, sondern auch Emotionen und Eindrücke zu fördern, die unsere jungen Besucher*innen stärken und wachsen lassen. Es ist mir heuer eine ganz große Freude, dieses Vorhaben mit zwei fantastischen Frauen umsetzen zu können, denen es auch ein Herzensanliegen ist, die jüngste Generation nicht nur zu begeistern, sondern auch so kleine ‚Kicks‘ mitzugeben, wie zum Beispiel die Stärke, Rollenklischees keine Beachtung zu schenken, Mut zu machen und vor allem die Kraft der Veränderung durch kulturellen Ausdruck mitzugeben. Es beginnt mit kleinen Dingen, die große Wirkung haben können“,* schließt Manfred Forster.

Ilvie Little



Das Musical

Suli Puschban und Susanne Stemmer, die Ideengeberinnen der Kinderklangwolke 2023, haben übrigens auch vieles gemeinsam: Beide sind mutig, neugierig und engagiert. Sie wollen Kinder durch ihre Kunst stärken, beflügeln, zum Denken anregen und natürlich auch unterhalten und verzaubern.



INFOS: kinderklangwolke.online

ab 14:30 Uhr Warm-up mit Kreativstationen

16:00 Uhr *Ilvie Little – Das Musical*

Donaupark Linz (beim Brucknerhaus)

Ein Projekt des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel
+43 (0) 732 600 444 | kuddelmuddel.at



Wer bereits vorab in die Abenteuer von Ilvie Little eintauchen möchte: Die drei Bände gibt es überall, wo es Bücher gibt und auf ilvielittle.com

