





















Presseunterlage zu

Kinderklangwolke 2020 präsentiert von der Sparkasse OÖ und der LINZ AG

Doppelklick zum Glück

Mittwoch, 2. September 2020, 11:00 Uhr Brucknerhaus, Mittlerer Saal

Ihre GesprächspartnerInnen:

Klaus Luger

Bürgermeister der Stadt Linz

Dietmar Kerschbaum

Künstlerischer Vorstandsdirektor der LIVA und Intendant des Brucknerhauses

Manfred Forster

Leiter Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Nicole Wegerer-Jeschke

Idee und künstlerische Leitung



Die Kinderklangwolke ist ein Projekt des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel im Auftrag der LIVA.





















Kinderklangwolke 2020 verdoppelt sich

Doppelklick zum Glück

13. September 2020, 10:00 Uhr & 16:00 Uhr

2020 geht die Kinderklangwolke auf Wanderschaft und präsentiert sich an zwei Linzer Standorten. Gestartet wird um 10:00 Uhr in Ebelsberg, am Gelände der ehemaligen Kaserne und um 16:00 Uhr schwebt die Kinderklangwolke über der Wiese neben dem ASKÖ Steg. Zudem wird heuer erstmals ab 16:00 Uhr ein Live-Stream auf kinderklangwolke.online über die virtuelle Bühne gehen.

Die Kinderklangwolke soll auch unter den Bedingungen, die das Jahr 2020 für uns bereithält, stattfinden. Dem Team des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel war und ist es wichtig, Kindern einen unkomplizierten Zugang zu Kulturveranstaltungen zu ermöglichen. Dabei ist die Kinderklangwolke ein sehr zentrales und wichtiges Großereignis im Veranstaltungsjahr des Kuddelmuddels, weil hier in ungezwungener Open-Air-Atmosphäre viele Kinder und ihre Familien erreicht werden können, bei dem im Idealfall das Interesse und die Aufgeschlossenheit der jungen BesucherInnen an Kulturveranstaltungen entfacht werden kann.

Auch Bürgermeister Klaus Luger ist es ein Anliegen, dass die Kinderklangwolke 2020 stattfinden wird. "In Linz wird Kinderkultur großgeschrieben. Auch in herausfordernden und schwierigen Zeiten dürfen kulturelle und soziale Erlebnisse nicht zu kurz kommen. Vor allem unsere Kinder mussten während der Corona-Krise sehr oft zurückstecken. Umso wichtiger ist es, dass wir heuer eine Kinderklangwolke anbieten. Das ist für mich ein sehr persönliches Anliegen, wenn es darum geht, wieder zu Ruhe und Vernunft zurückzukehren. Die Klangwolke steht für beste Qualität und bietet Kindern die Möglichkeit, in die Welt der Fantasie, der Musik, der Ästhetik, der Gefühle und der Selbsterfahrung einzutauchen. Dafür ein großes Danke an das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel."

"Die Kinderklangwolke, präsentiert von Sparkasse OÖ & LINZ AG, findet auch heuer statt – trotz COVID-19", verkündet VD Mag. Dietmar Kerschbaum. "Allerdings in anderer Form als in "normalen" Zeiten. Wie so viele andere Kulturveranstalter während des Lockdowns nutzt auch das Kuddelmuddel für seine Kinderklangwolke teilweise das Internet. Aber mit welch genialer Idee: Nicole Wegerer-Jeschke, die künstlerische Leiterin, thematisiert in dieser Kinderklangwolke auf fantasievolle, spielerische und kindgerechte Weise den Gegensatz zwischen digitaler und analoger Welt, der wahrlich kein Gegensatz sein muss. Die Kinderklangwolke 2020 selbst macht es vor, wie das funktionieren kann, indem sie analoge und digitale Erlebnisformen anbietet, live an zwei Standorten bzw. via Live-Stream. Es ist eine Kinderklangwolke auf der Höhe der Zeit und in adäquater Form für Zeiten wie diese."

"Digital und analog – die Verbindung dieser beiden Welten in das Konzept für die Kinderklangwolke aufzunehmen, garantiert ein tolles Erlebnis für die kleinen und großen ZuhörerInnen und ZuseherInnen der diesjährigen Kinderklangwolke. Dass sich die Kulturschaffenden in Oberösterreich und darüber hinaus durch Corona nicht abschrecken lassen, sondern neue Ideen für Umsetzungen entwickeln, ist toll und gibt Zuversicht. Das

unterstützen wir gerne." – Mag.^a Stefanie Christina Huber, Vorstandsvorsitzende Sparkasse OÖ

"Das Team des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel wird mit der 22. Ausgabe dieser einzigartigen Veranstaltung erneut unzählige Kinderaugen zum Strahlen bringen und einmal mehr sein großes Engagement für das Kulturerleben der Jüngsten unter Beweis stellen. Wir freuen uns, die in diesem Jahr zusätzlich digital via Live-Stream erlebbare Kinderklangwolke unterstützen zu dürfen. Als modernes Dienstleistungsunternehmen sorgt die LINZ AG auch in diesen herausfordernden Zeiten für die sichere Versorgung ihrer Kundinnen und Kunden. Da Lebensqualität auf der Grundversorgung basiert, dort aber nicht endet, ermöglichen wir es als verlässlicher Partner aber ebenso weiterhin, Kunst und Kultur zu erleben", betont DI Erich Haider, MBA (Generaldirektor der LINZ AG).

Wir leben in einer Zeit, die unsere Kommunikation in eine digitale Welt führte. Fantastisch, was die Technologie schon alles kann, doch dieses ureigenste Erlebnis und Spüren einer Livedarbietung, welches Genre auch immer, schafft nur die analoge Welt.

"Basierend auf der Ausgangssituation, die ab April 2020 für uns lautete 'keine Live-Veranstaltungen mehr, alles auf digital setzen', wussten wir, dass das bisherige Konzept der Kinderklangwolke heuer nicht mehr umsetzbar sein wird", legt Manfred Forster, Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel, dar. Im Juni gab es Hoffnung auf Live-Darbietungen, wenn auch nur im beschränkten Rahmen und unter bestimmten Auflagen. "Für mich war klar, nachdem wir unseren 30er schon digital feiern mussten, brauchen wir diesen Live-Charakter! Die Kids haben schon genug Online-Angebote und zudem müssen wir die Vorgaben der Behörden, wie auch die Stimmungslage, berücksichtigen. Um das zu schaffen, braucht es Ideen und UnterstützerInnen. Mit Nicole Wegerer-Jeschke haben wir eine äußerst kreative Inspiration gewonnen, die sich inhaltlich und organisatorisch diesem Korsett aus Vorgaben zu stellen vermag. Zudem ist Mag. Christian Mitterhauser bereits vom Anfangsgedanken an ein wichtiger Unterstützer, der das Grundstück der ehemaligen Kaserne für diese Kinderklangwolke geöffnet hat", resümiert Forster.

"Die Lutz Stiftung unterstützt gerne die Veranstaltung von Kuddelmuddel, die speziell für Kinder und ihre Familien konzipiert ist. Wir freuen uns, dass die Kinderklangwolke heuer bei uns zu Gast ist", erläutert Mag. Christian Mitterhauser.

Und somit schenken wir dem Kuddelmuddel und uns allen zum 30. Geburtstag eine Kinderklangwolke im ganz neuen Gewand, mit dem Titel "Doppelklick zum Glück".

Die Konzeption

Die Idee und Konzeption stammen aus der Hand von Nicole Wegerer-Jeschke. Wir konnten in der ersten Phase von COVID-19 erleben, wie wichtig das Digitale, die digitale Interaktion mittlerweile für uns ist. "Digital hilft, macht schneller, ermöglicht weltweites Vernetzen binnen Sekunden. Doch Bindung, soziales Setting und Kultur sind analog … und auch nur so mit ALLEN Sinnen erlebbar … was wohl klar erkennbar wurde in diesen Zeiten", erläutert Nicole Wegerer-Jeschke, künstlerische Leiterin und Ideengeberin der Kinderklangwolke

2020. "Ein Leben ohne Kultur ist wie ein Maler ohne Farbe. Deshalb geht es um ein Aufzeigen der Wichtigkeit von Freude und Kontaktpflege in Zeiten von Digitalisierung und Schnell-Lebigkeit. Die Sehnsucht nach Zugehörigkeit und menschlicher Aufmerksamkeit ist in uns allen zu Hause und wird es auch immer bleiben! Und all diese Gedanken und Überlegungen haben mich zu dieser Geschichte inspiriert."

Eine große Herausforderung wird die Veranstaltungsorganisation unter den COVID-19-Bedingungen sein. Somit wandelt sich die Kinderklangwolke heuer zu einem Hybrid, der sowohl live als auch digital mittels Live-Stream erlebbar wird. Eine mobile, digital adaptierte Kinderklangwolke voll Kultur, Musik und Herzlichkeit.

Wir haben uns für zwei Vorstellungen am Sonntag, 13. September 2020 entschieden, um 10:00 Uhr im Süden von Linz, in der ehemaligen Kaserne Ebelsberg, und um 16:00 Uhr im Stadtteil Urfahr am Freigelände neben dem ASKÖ Steg.

Durch die kapazitiven Einschränkungen der diesjährigen COVID-Maßnahmen möchten wir all jenen, die keine Tickets mehr erhalten, die Möglichkeit bieten, zumindest im Garten, im Wohnzimmer oder auch auf dem Balkon bei der diesjährigen Kinderklangwolke als Familie und/oder mit FreundInnen live dabei zu sein. Deshalb haben wir die Webseite kinderklangwolke.online mit der Möglichkeit des Live-Streams ins Leben gerufen, die auch in den folgenden Jahren der Kinderklangwolke als Informations- und Mitmach-Plattform dienlich sein wird.

Die BesucherInnen erwartet nicht nur ein "Fleckerl Kultur" (im wahrsten Sinn des Wortes!), sondern auch Mitmachmöglichkeiten:

So können Kinder vorab (ab 5. September 2020) an der Donaulände beim Kuddelmuddel-Zelt ein selbst gemaltes Bild, ein Gedicht oder ein Selfie gegen eine CD aus früheren Kinderklangwolken eintauschen. Kinder und Familien sind dazu aufgerufen, einfach zum Kuddelmuddel-Zelt zu kommen, CD gegen "Tauschware" zu ersetzen und schon können die Erinnerungen aus den früheren Kinderklangwolken-Jahren mit nach Hause genommen werden.

Außerdem wird es bei der diesjährigen Kinderklangwolke einen gemeinsamen Tanz geben, der vor Ort, zu Hause, im Garten etc. getanzt wird. Dieser kann bereits im Vorfeld zu Hause einstudiert werden. Das Mitmach-Video ist auf **kinderklangwolke.online** zu finden. Passend dazu gibt es im Downloadbereich Emojis, Daumen hoch usw.

Zu guter Letzt wird die Musik der diesjährigen Kinderklangwolke online zum freien Download angeboten. Denn 30 Jahre Kuddelmuddel braucht auch Geschenke für alle!

Der Inhalt / die Geschichte

Kuddel und Muddel wohnen zwar im selben Haus, haben aber völlig unterschiedliche Interessen. Während der eine fürs Digitale brennt und nicht müde wird, sich im Internet mit seinen FreundInnen zu treffen, um zu spielen, widmet der andere sich lieber analogen Tätigkeiten wie zu musizieren oder auf dem Sofa zu lümmeln und in einem Buch, einer

Geschichte zu versinken. Ob und wie die beiden es schaffen, wieder mehr ein Miteinander zu leben, zeigt die diesjährige Kinderklangwolke. Am Ende ist dann eines klar, wir lieben Kultur – zum Angreifen und Mitmachen!

Eckdaten

13. September, 10:00 Uhr, ehemalige Kaserne Ebelsberg

Anreise wird mit dem öffentlichen Verkehrsnetz der Linz AG empfohlen, es gibt aber auch am Gelände Parkmöglichkeiten.

13. September, 16:00 Uhr, Stadtteil Urfahr, Freiwiese neben ASKÖ Steg

Hier wird die Anreise mittels Straßenbahn empfohlen.

Live-Stream, 16:00 Uhr, über die neu initiierte Website kinderklangwolke.online

Dauer: jeweils ca. 40 Minuten

Einlass: 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn, WCs und Bastelstation sowie Foodtruck sind vor

Ort

Wichtig: Da wir uns an die Auflagen der gesetzlichen Zugangsbeschränkungen halten und um die Abstandsregelungen und das Contact-Tracing sicherzustellen, bitten wir, die kostenfreien Zugangs-Tickets online zu reservieren.

Ticketreservierung: kinderklangwolke.online II +43 (0)732 / 600 444

Idee, Konzept & künstlerische Leitung: Nicole Wegerer-Jeschke

Komposition: Florian Wöss

Musik: Christian Reisinger (Kuddel & Gesang), Florian Wöss (Gitarre), Günther Böcksteiner

(Keyboard), Otto-Andreas Bruckner (Bass), Josef Hinterhölzl (Schlagzeug)

Puppenbau- und Puppenspiel: Gerti Tröbinger

Videoproduktion: Patrick Schmid & Florian Schwarz mit freundlicher Unterstützung von

Pulpmedia GmbH

Kulissenbau und Video-Organisations-Assistenz: Teresa Thalhammer